

НОВИНАР

НОВЕМБАР-
ДЕЦЕМБАР 2022.

ЖИВКО

У овом броју:

ДАН ШКОЛЕ

ИНТЕРВЈУ СА НАСТАВНИКОМ СТЕФАНОМ СТОЈКОВИЋЕМ

ТУТАНКАМОНОВА ГРОБНИЦА

ИНТЕРВЈУ СА ДИРЕКТОРКОМ КЦТ-а

ДЕШАВАЊА У ШКОЛИ



БРОЈ
2



РЕЧ УРЕДНИКА	3
ДАН ШКОЛЕ	4
ИНТЕРВЈУ СА НАСТАВНИКОМ СТЕФАНОМ СТОЈКОВИЋЕМ.....	7
ИСТОРИЈСКИ КУТАК: ТУТАНКАМОНОВА ГРОБНИЦА	11
СВЕЧАНИ ПРИЈЕМ ВОЛОНТЕРА.....	12
ДЕШАВАЊА У ШКОЛИ: ПРЕСТАВА ЗА ДЕЦУ	13
ДЕШАВАЊА У ШКОЛИ: ПРЕЛО У НАШЕМ СОКАКУ.....	14
ДЕШАВАЊА У ШКОЛИ: МЕЂУНАРОДНИ ДАН ТОЛЕРАНЦИЈЕ ..	15
ДЕШАВАЊА У ШКОЛИ: СВЕТСКИ ДАН БОРБЕ ПРОТИВ СИДЕ ..	16
ДЕШАВАЊА У ШКОЛИ: НОВОГОДИШЊИ БАЗАР	17
ДЕШАВАЊА У ШКОЛИ: НОВОГОДИШЊА ПРЕСТАВА	18
ДЕШАВАЊА У ШКОЛИ: БУДИ И ТИ НЕКОМЕ ДЕДА МРАЗ	19
ДЕШАВАЊА У ШКОЛИ: ГОСТОВАЊЕ У БИБЛИОТЕЦИ	20
ДЕШАВАЊА У ШКОЛИ: НТЦ КВИЗ - квалитикације	21
ИНТЕРВЈУ СА ДИРЕКТОРКОМ КЦТ-а	22
НАШИ УСПЕСИ	24
УГЛЕДНИ ЧАСОВИ.....	26



Редакција "НОВИНАР ЖИВКО" полако, али сигурно, стигла је до свог другог броја. Зато ћемо се на кратко осврнути како је пропраћен наш првенац. Излазак првог броја нашег електронског часописа доживео је велики број позитивних коментара. Дочекали смо да наше електронско издање добије и свој штампани облик. Први број часописа "НОВИНАР ЖИВКО" је штампан и био је у продаји у претходном периоду. У плану је штампање и другог броја.

Све то захваљујући раду и средствима наше Ученичке задруге "Шумадијски брестови." Тако се још једном показало да заједништво пројекта Обогаћени једносменски рад, у оквиру кога је настао овај часопис, и Ученичке задруге доноси много тога лепог и корисног. С обзиром на то да смо у претходна два месеца имали много лепих дешавања и догађаја, овај други број часописа обилује мноштвом занимљивих новинарских текстова. Уживајте читајући...



ДАН ШКОЛЕ

Дана 18. новембра, наша школа је прославила свој Дан. После скоро три године неодржавања овог нама значајног датума, коначно смо добили прилику да гостима, родитељима и свим пријатељима школе покажемо све што смо вредно радили претходних година. Тема овогодишњег Дана школе била је 'Јесења чаролија'. Ученици млађих разреда припремили су рецитације и песме, док су ученици старијих разреда извели мјузикл-представу "Јежева кућица" према истоименој поеми Бранка Ћопића. Удруженим снагама ученици, наставници и сви запослени у школи потрудили су се да дају све од себе и прикажу школу у најбољем светлу. Тако је наша школа за свој Дан засијала правим јесењим бојама.



ДАН ШКОЛЕ



Постављање венца на бисту Живка Томића у центру Доње Шаторње.



Ученици старијих разреда, учесници представе "Јежева кућица".

ДАН ШКОЛЕ



Ученици
првог
разреда и
њихово
извођење
песме
"Скључао
се мали
јеж".

Ученице
седмог
разреда,
вилењакиње
у представи
"Јежева
кућица".



ИНТЕРВЈУ

У оквиру ове рубрике одлучили смо да други по реду интервју буде са наставником музичке културе, Стефаном Стојковићем.

За оне који Вас не знају, можете ли за почетак да нам се представите, које је Ваше име и презиме?

Моје име и презиме је Стефан Стојковић. По звању сам мастер музички уметник, а радим као наставник музичке културе.



Како бисте описали свој начин рада?

Свој начин рада бих описао као, ето неку мешавину немачке прецизности у раду са, да кажем повременим, излажењем из тих шаблона. Ја волим да ученици знају шта су им задаци, шта су им циљеви, да знају шта тачно треба да уче, шта треба да спремају. Такође, гледам да се базирају и да се фокусирају на важне ствари, на оно што је заиста битно и да се не оптерећују неким небитним стварима. То је зато што је музичка култура, у основној школи, предмет који је опште образовног карактера и то је ствар неке опште културе. Свако ко жели да се бави музиком на озбиљан начин, то ради у специјалним музичким школама. Ето, сматрам да је мој задатак овде да ученици стекну неку основну културу и основно образовање.

ИНТЕРВЈУ

Наравно, ако се појави неки ученик који је изузетно талентован и надарен за музику, могу да га упутим на музичку школу или на неку школу која је уско специјализована за то.

На која своја постигнућа сте најпоноснији?

На своја постигнућа у смислу неком професионалном, срећан сам што сам успео да стекнем факултетску диплому и да завршим магистратуру. То је што се тиче мог личног школовања. Што се тиче других неких постигнућа, увек сам срећан када неки ученик/ученица нешто ново научи, стекне неко ново знање и када може то да примени у реалном животу. Искрено, стечено знање које остаје „мртво“ слово на папиру и није неко знање.

Који су Ваши животни снови?

Мој животни сан је да се бавим музичком продукцијом. Дакле, студио и музичка продукција.



Да ли сте упознали неког познатог песника/композитора/музичара/певача/писца?

Јесам, доста њих. Не знам кога бих сада издвојио, али упознао сам много композитора и доктора наука у домену музике и музичких уметности. Такође, што се тиче популарних и комерцијалних извођача, имао сам ту прилику да се упознам са Џенаном Лончаревићем и Жељком Јоксимовићем, и тако даље.

ИНТЕРВЈУ

Зашто сте одлучили да будете наставник?

Јао, мука ме је натерала... Шалим се, наравно. То се наместило само по себи, због школе коју сам завршио. Имао сам могућност да радим са својим звањем медијског уметника у домену музике. Имао сам могућност да радим на телевизији или на радију, али због недостатка неке озбиљније телевизијске и радијске куће на овим просторима, ово ми је био најпримамљивији позив у струци. Када бих радио на неком озбиљном радију или на озбиљној телевизији, морао бих да се одселим за Београд. Ја то нисам хтео, јер волим овај крај и волим место у коме сам рођен и у ком живим.



Која је Ваша омиљена песма?

Има их више, не бих могао сада да издвојим баш неку, заиста. Ја то делим по правцима и по жанровима... Ако бих баш морао да издвојим неку песму, што се тиче страних песама „Un-Break My Heart“, а што се тиче домаћих песама, па нека буде са ове сцене „Кад тонем“ од Саше Матића, то је што се тиче народњака. Што се тиче забавњака нека буде „Што то бјеше љубав“ од Оливера Драгојевића.



ИНТЕРВЈУ

Да ли Вам је сан од малих ногу да будете музичар?

Јесте. Ја потичем из музичке породице. Дакле, са музичарима, инструментима сам од када сам био мали. Отац ми је хармоникаш, мајка је певачица, тако да сам са инструментима и у музици од свог рођења. Једноставно, ниједног тренутка свог живота нисам имао неке недоумице, сумње да ће то бити мој животни позив и да ће то да буде оно чиме ћу да се бавим. Музика је мој живот и то волим највише на свету.



Кажите нам нешто више о Вашој каријери или о Вама.

Што се тиче моје каријере, могу да кажем да ту водим двоструки живот. Ја сам са једне стране наставник музичке културе, професор музичке уметности, а са друге стране се бавим и комерцијалним правцима. Бавим се певањем. Такође, свирам клавијатуру, хармонику, мало и гитару. За сада сам у неком почетку бављења музичком продукцијом и студиом. Што се тиче неког усавршавања, немам неких амбиција да завршавам докторске студије. Везано за школу, мислим да је ово довољно. Што се тиче другог дела моје каријере, сматрам да ту имам још доста тога да пружим и да још доста могу да урадим, у неком ауторском смислу и ауторском раду.

ИСТОРИЈСКИ КУТАК

ТУТАНКАМОНОВА ГРОБНИЦА



Тутанкамон је по рођењу био Египатски фараон. Владао је највероватније од 1334. године п.н.е. до 1325. године п.н.е, за време осамнаесте династије. Његов првобитно име Тутанкамон значи „жива слика Амона“. Могуће је да он „Нибуререја“ у писмима из Амарне. Историјски значај Тутанкамона се огледа највише у томе што је започео напуштање атонизма и враћање старој египатској религији. Како је Тутанкамон започео владавину у деветој години свог живота, велики део власти имао је везир, и његов Ај. У данашње време Тутанкамон спада у најпознатије фараоне, пре свега због тога што је он једини египатски фараон чија је гробница пронађена нетакнута у 20. веку. Лорд Карнарвон који је финансирао истраживања Хаурда Картера, умро је убрзо након отварања гробнице. Њега је, наиме, ујео комарац, а лорд је ујед посекао приликом бријања, услед чега се рана инфицирала. Није дуго требало да се прошири прича о Тутанкамоновој клетви. Након Карнавона, као жртва Тутанкамонове клетве помињани су и Џорџ Џој Гилд I, који је након посете гробници добио грозницу и преминуо, египатски принц којег је после обиласка гробнице упуцала супруга, Карнавонов полубрат који је умро од сепсе након операције, и тако даље. Штавише, на овом списку је и

Хаурд Картер – иако је истраживач умро 16 година након отварања гробнице.

СВЕЧАНИ ПРИЈЕМ ВОЛОНТЕРА

У недељу, 27. новембра, организован је званичан пријем за волонтере Дечјег фестивала Опленац. Пријем је организовала Њ.К.В. принцеза Љубица Карађорђевић у Краљевској винарији у Тополи, у знак захвалности за труд, поузданост и посвећеност волонтера. Пријему су присуствовале ученице седмог разреда наше школе: Исидора Перишић, Данијела Чолић, Теодора Дачић, Анђелија Петровић, Ивана Гавриловић, Тијана Николић и Валентина Рајковић. Оне су биле најмлађи волонтери на територији општине Топола који си учествовали на Дечјем фестивалу Опленац 2022.



Фотографије преузете са званичне Фејсбук странице Љубице Карађорђевић. Фотограф: Ненад Јаковљевић



ШКОЛСКИ ЧАСОПИС

ПРЕДСТАВА ЗА ДЕЦУ

Захваљујући Културном центру из Тополе у матичној школи за ученике млађих разреда одиграна је представа "Негде преко седам брда". Захваљујући овој дивној сарадњи наши ученици су добили прилику да уживају у веома занимљивој представи.



ПРЕЛО У НАШЕМ СОКАКУ

На позив директорке Културног центра из Тополе, Еме Стевановић, представници наше школе присуствовали су и учествовали на снимању емисије "Прело у нашем сокаку" која се емитује на Хепи телевизији. Том приликом представили смо рад наше Ученичке задруге и резултате које постижемо кроз редовну наставу.



Наше ученице на снимању емисије:
Исидора Перишић,
Дуња Месаровић,
Тијана Николић,
Анђелија
Петровић,
Валентина
Рајковић, Данијела
Чолић и Теодора
Дачић.



МЕЂУНАРОДНИ ДАН ТОЛЕРАНЦИЈЕ

Међународни дан толеранције обележава се широм планете, подсећајући нас да сви имамо право да будемо оно што јесмо, као што и други људи имају право на своју посебност. Поводом Међународног дана толеранције у матичној школи реализована је радионица коју су припремили ученици, чланови Ученичког парламента. Радионица је била намењена ученицима четвртог разреда. Током радионице ученици су са педагогом школе дискутовали на тему толеранције, упознали се са новим појмовима и креативним радовима и представили значај толеранције.



Закључак ученика је да различито не значи лошије. Видети различитост значи видети позитивно.



СВЕТСКИ ДАН БОРБЕ ПРОТИВ СИДЕ

Светски дан борбе против сиде обележава се 1. децембра. Тим поводом у нашој школи организована је активност и радионица са ученицима седмог и осмог разреда. Носиоци активности су чланови Ученичког парламента у сарадњи са наставницом биологије и педагогом школе. Том приликом ученицима је скренута пажња на значај чувања сопственог здравља и одговорног односа према њему.



AIDS



НОВОГОДИШЊИ БАЗАР

У недељу, 25. децембра, у нашем издвојеном одељењу у Винчи организован је Новогодишњи базар Ученичке задруге. Уз весело претпразнично расположење наставници, ученици и њихови родитељи учествовали су у реализацији Новогодишњег базара. Уједно је обележен и велики хришћански празник Материце.





НОВОГОДИШЊА ПРЕДСТАВА

28. децембра у нашој школи је још једном изведена представа "Јежева кућица", али у новогодишњем издању. Представу су гледали ученици млађих разреда матичне школе и издвојених одељења. Поред Јежа Јежурка и његове дружине, нашу школу је посетио и Деда Мраз лично. Веровали или не, долетео је право са Северног пола. Дошао је баш у нашу школу јер му је један ирвас црвеног носа шапнуо да су наши ученици били добри током целе године.



БУДИ И ТИ НЕКОМЕ ДЕДА МРАЗ

Последњег радног дана у 2022. години, у нашој школи је успешно спроведена акција "Буди и ти некоме Деда Мраз". На иницијативу Ученичког парламента ученици матичне школе и издвојених одељења доносили су у периоду од две-три недеље по нешто од слаткиша и сланиша. Све се то убацивало у заједничку кутију која је била постављена у холу школе. Пакетићи су коначно спаковани и подељени по одељењима. Тако је Деда Мраз решио да обрадује наше највредније, најдуховитије, нај-нај ученике...



НО-
НО-
НО!



ГОСТОВАЊЕ У БИБЛИОТЕЦИ



На позив Градске библиотеке "Радоје Домановић" из Тополе, наши ученици су, 28. децембра, у овој културној установи извели своју чувену представу "Јежева кућица". Публика су им били ученици трећег разреда Основне школе "Карађорђе" из Тополе. Тако је наша 2022. година била радна све до својих последњих дана.





НТЦ КВИЗ - квалификације

Последњег радног дана, 30. децембра, у нашој школи одржане су квалификације за НТЦ квиз. На квалификацијама су учествовали ученици 2. и 3. разреда наше матичне школе и наших издвојених одељења. Ученици су били подељени у екипе и такмичили су се у четири НТЦ игре: "Причљиве роде", "НТЦ шифре", "Паралелне асоцијације" и "Приче за памћење". Том приликом изабрано је 10 ученика који су се квалификовали за финале. Велико градско финале НТЦ квиза одржаће се 25. јануара у Културном центру у Тополи. Тада ће се ученици наше школе такмичити са ученицима из осталих школа са територије наше општине. Надамо се победи...



ИНТЕРВЈУ

Можете ли да нам се представите и да нам кажете који сте факултет, а коју средњу школу завршили?

Ја сам Ема Стевановић. Завршила сам језичку гимназију у Тополи, а након тога Филозофски факултет, смер етнологије/антропологије.

Како је дошло до тога да се бавите послом у култури?

Ја сам по струци етнолог/антрополог, а етнологија је струка која се заправо бави културом и традицијом. Тако да је било логично да се, након завршеног факултета, запослим у установи културе, (у овом случају Културни центар) или у неком музеју. Тако да је то био логичан след догађаја да радим у Културном центру.



***Интервју са директорком
Културног центра
Топола, Емом
Стевановић.***

Шта мислите колико је важна култура за један народ?

Култура је најважнији сегмент живота једног народа и управо је наш задатак, односно, мој као етнолога/антрополога да ту нашу културу и традицију сачувам од заборавља. Под културом се не подразумева ово савремено, што је уврежено да се мисли да је култура - позориште, сликарство, и тако даље.

ИНТЕРВЈУ

Култура је начин живљења, како су људи некада живели и како данас живе. Ми ћемо некада, за педесет година бити интересантни млађим нараштајима за проучавање. Оно што је неопходно то је да се сачува од заборава начин на који су људи живели, како су се одевали, које су обичаје имали, коју су храну јели... То је све култура, апсолутно све што чини свакодневницу једног народа.

С обзиром на то да сте млади, како је дошло до тога да постанете директорка КЦТ?

Ја сам у КТЦ запослена већ једанаест година. После једанаест година имам организованих преко двеста манифестација и културних догађаја.

Тако је испало ето, да ове године будем на месту директора.

Можете ли да покушате да нам објасните шта подразумева Ваш посао?

Културни центар Топола је званично једина институција културе у нашој општини. Наш задатак је да покривамо културу у том савременом смислу. Значи да нашој публици, нашим мештанима и нашим посетиоцима, нудимо све из културе, а то су позоршна култура, сликарска уметност, музика, филмска уметност и све што иде уз то. Културни центар заправо има циљ да промовише те врсте уметности.



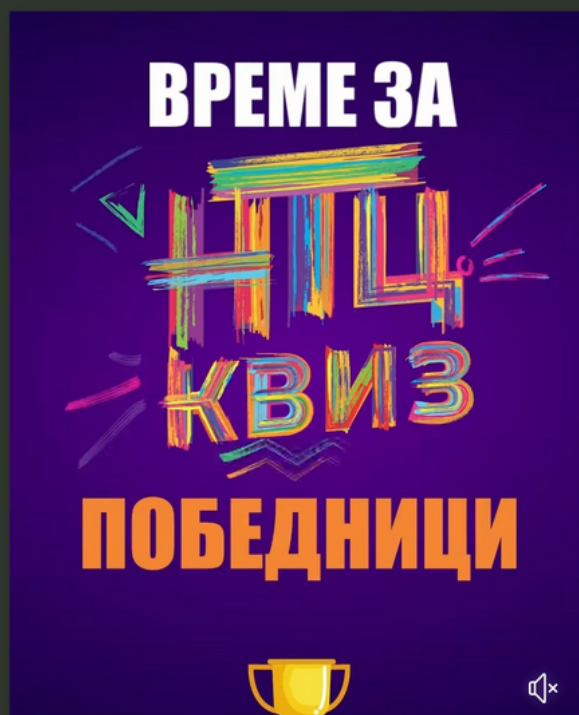
На 11. дечијем конкурсy компаније Форма Идеале, под називом „Нацртај, обоји и освоји“, ученица првог разреда, Дарија Стефановић, освојила је 3. награду (врећа за седење „Софт“). 19. новембра 2022. присуствовала је свечаној додели која је организована у салону компаније на Новом Београду.

На истом конкурсy, ученик првог разреда Павле Лазић освојио је 4. награду – идеалну свеску.

Честитамо добитницима, као и свим учесницима на конкурсy!



За време емитовања НТЦ квиза на првом програму Радио телевизије Србије, на друштвеним мрежама организована је наградна игра "Време је за НТЦ квиз". Након сваке емисије НТЦ квиза корисници друштвених мрежа су одговарали на постављана питања у вези са завршеном емисијом. Сви бодови су на крају сабрани и објављена је листа 10 најбржих такмичара из целе Србије, који ће као награду добити пакет друштвених НТЦ игара. Међу тим именима нашла се и ученица трећег разреда наше школе, Леонора Марјановић. Честитамо јој и желимо да ужива у заслуженој награди!



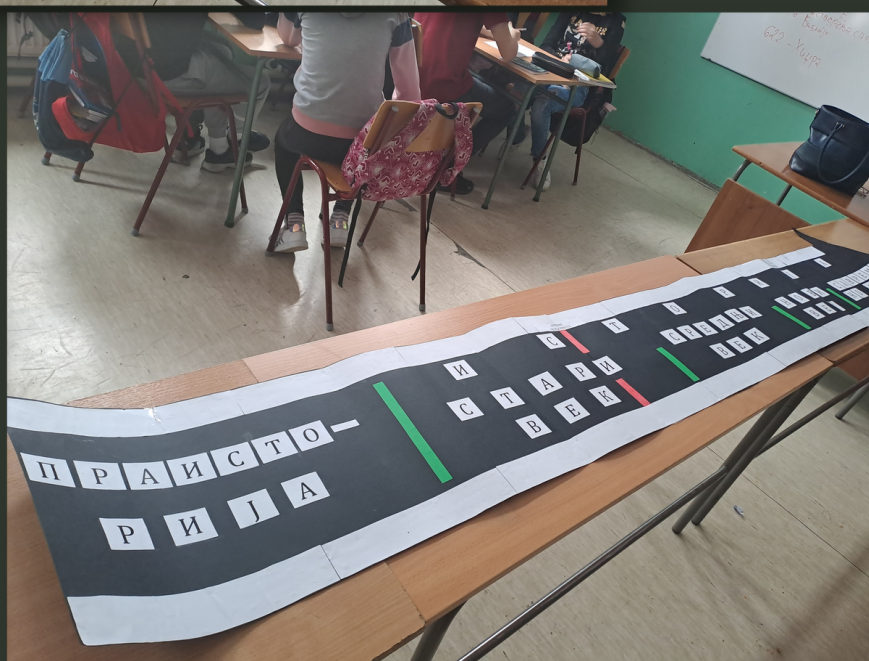
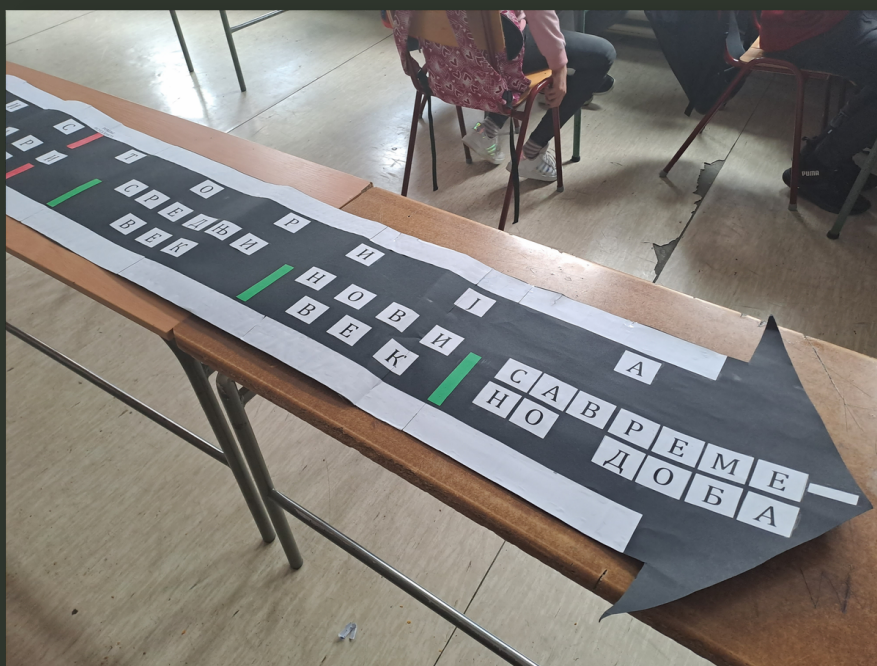
10 ПОБЕДНИКА-деца

Тихана Јанић, Ваљево	15
Милорад Ђапа, Кикинда	14
Саша Петрић, Шимановци	13
Имран Стрика, Сарајево	12
Милица Ковачевић, Шајкаш	12
Ања Зарић, Трбушница	12
Страхиња Савић, Београд	12
Леонора Марјановић, Доња Шаторња	11
Огњен Мандић, Прибој	11
Ружица Симкић, Сремска Митровица	11

ШКОЛСКИ ЧАСОПИС

УГЛЕДНИ ЧАСОВИ

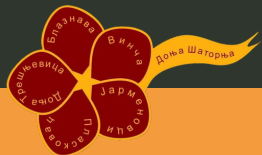
Наставница математике, Љиљана Павловић, и наставница историје, Дарагана Хаџић, одржале су интердисциплинарни час код ученика шестог разреда. Наставна јединица је гласила "Са целим бројевима кроз историју". У оквиру математике обрађивало се растојање тачака на бројевној правој, а у оквиру историје време и рачунање времена.





Последњег радног дана 2022. године колектив Основне школе "Живко Томић" успешно је спровео још једну акцију "Тајни Деда Мраз". Учитељи, наставници и ваннаставно особље играли су између себе чувену игру која је већ постала традиционална. Разменили су поклоне са својим колегама, тајним пријатељима, и још једном показали колико је важно неговање позитивне атмосфере, колегијалности и празничног духа. Најбоље учење је учење сопственим примером. Срећна Нова година свима...





НАЗИВ: "Новинар Живко" - електронски часопис

АДРЕСА: ОШ "Живко Томић", Доња Шаторња

ИЗДАВАЧ: Ученичка задруга "Шумадијски брестови"

ПРОЈЕКАТ: Обогаћени једносменски рад

УРЕДНИК: Данијела Павлићевић, професор српског језика и књижевности

РЕДАКЦИЈА: ученици 5-8. разреда (Данијела Чолић, Валентина Рајковић, Теодора Дачић, Тијана Николић, Анђелија Петровић, Ивана Гавриловић...)

БРОЈ 2, новембар-децембар 2022.

Часопис излази једном у два месеца.

